

Atalhos do NOTION

Direitos Autorais © 2020 PreSonus Audio Electronics
Permitida a cópia para uso pessoal.

MACOS E WINDOWS - VERSÃO 6.8

Notas e Pausas

		Int.	
	Z		
	SHIFT + W		
	W	0	
	H	9	
	Q	8	
	E	7	
	S	6	
	T	5	
	J		
	SHIFT + J		
	D	+	
	0 (zero)		
	Alt + x (x é o número da quiáltera)		
	X		
Alt. duração das notas selecionadas	= x (x é atalho para a nova duração)		

Dinâmicas

	P
	F
mp	SHIFT + P
mf	SHIFT + F
	, ou <
	. ou >

Edição de Notas

	SHIFT + T
	SHIFT + S
	SHIFT + B
	SHIFT + X
	G
	SHIFT + 8
	9
	SHIFT + ~
	/ e SHIFT + /
Swing	SHIFT + G
Entrar na Voz x	CTRL + x (sendo x a voz 1 - 4)

Articulações

	5
	1
	6
	- (traço)
	Limpa articulações da seleção
Entrada Expressa	' (aspas simples) então escreva, ex. 'piz (pizzicato)
	Shift + U articulações jazz

Marcadores

Alterar Instrumento	SHIFT + I
	SHIFT + K
	SHIFT + M
	C
	SHIFT + -
accel. rit.	R
	I (adiciona um compasso ou altera o tipo de linha)
	SHIFT + ;
	SHIFT + 5
	SHIFT + R
	7
[cut...]	SHIFT + 7

Acidentes

	2
	3
	4
	@
	#
	\$
	SHIFT + E

Texto da Partitura

Adicionar Letra	L
Inserir letra na estrofe x	Lx onde x é 1-9
Adicionar texto	K

Instrumentos de Trastes

	SHIFT + C
	B
	M
H P T	N
	\
	V
	SHIFT + V

Marcadores de Instrumentos

	8
	U
gliss. port.	SHIFT + L
	SHIFT + A
arco pizz.	SHIFT + Z
+	SHIFT + =
o	O (letra O)
D ^b C ^b B ^b E ^b F ^b G ^b A ^b	SHIFT + H (Harpa)

Comandos mostrados são para PC

[Ctrl] no PC = [Cmd] no Mac
[Alt] no PC = [Option/ALT] no Mac

Visualização

Aproximar Zoom	CTRL + =
Afastar Zoom	CTRL + -
Zoom para...	SHIFT+ CTRL + =
Zoom aproximar/afastar	CTRL+ roda do mouse
Rolar acima/abaixo	Roda do mouse
Rolar direita/esquerda	SHIFT + roda do mouse
NTempo	SHIFT + ENTER
Configuração da Partitura	CTRL + T
Exibir Mixer	CTRL + /
Exibir janela de Vídeo	CTRL + '
Exibir Paleta	CTRL + ;
Editor de Réguas	SHIFT + Y
interface do Plug-in	CTRL + I
Preferencias	CTRL + ,

Menu Arquivo

Abrir partitura existente	CTRL + O
Criar nova partitura	CTRL + N
Salvar	CTRL + S
Importar (MIDI / MusicXML)	SHIFT+ CTRL + I
Salvar Como	SHIFT+ CTRL + S
Imprimir	CTRL + P
Fechar o arquivo	CTRL + W
Sair	CTRL + Q
Exportar partitura como áudio	SHIFT+ CTRL + E
Enviar ao Studio One	CTRL + SHIFT + U

Ferramentas de Edição

Desfazer	CTRL + Z
Refazer	CTRL + Y
Cortar	CTRL + X
Copiar	CTRL + C
Colar	CTRL + V
Colar Inserindo	CTRL + SHIFT + V
Duplicar	CTRL + D
Exibir/Esconder Alças de Layout	CTRL + L
Entrada Expressa	' (e comece a escrever, ex. pizzicato)
Selecionar compasso	Duplo clique no compasso ou ALT + A
Selecionar toda a partitura	CTRL + A
Selecionar toda a pauta	SHIFT+ CTRL + A
Iniciar entrada em tempo real	CTRL + R
Iniciar entrada passo a passo	CTRL + E

Navegação na Partitura

Ir Para (Compasso/Marcador de Ensaio)	CTRL + G
Mover por eventos esq/dir	SETAS ESQUERDA/DIREITA
Mover por compassos esq/dir	CTRL + SETA ESQUERDA/DIREITA OU [e]
Mover por pautas / sistemas	CTRL + SETA ACIMA/ABAIXO
Mover por Marc. de Ensaio	CTRL+SHIFT+SETA ESQ/DIR ou SHIFT + [e]
Ir para marc. de Ensaio específico	F9 e clique com o mouse
Ir para compasso primeiro/final	HOME OU CTRL + [END OU CTRL +]

Seleção de Nota/Item

Início de seleção de faixa / sel. notas dentro da seleção	ENTER
Extender seleção	ALT + SETAS CIMA/BAIXO/ESQ/DIR
Extender seleção por um compasso	SHIFT+ALT+ SETAS CIMA/BAIXO/ESQ/DIR
Selecionar compasso	ALT + A
Navegar pelas notas do acorde	ALT + SHIFT + CIMA/BAIXO
Mover anexo selecionado (ex. dinâmica/articulação/texto)	SETAS CIMA/BAIXO/ESQ/DIR
Mover com precisão anexo selecionado	SHIFT + SETAS CIMA/BAIXO/ESQ/DIR

Alteração de Altura das Notas

Mover a qualquer grau na partitura	Arraste e solte
Mover ao próximo grau mais alto	SETA PARA ACIMA
Mover ao próximo grau mais baixo	SETA PARA BAIXO
Mover acima/abaixo em meios tons	SHIFT+ SETA ACIMA/BAIXO
Mover acima/abaixo em uma oitava	CTRL+SHIFT+ SETA ACIMA/ABAIXO
Transposição	CTRL + SHIFT + P

Sequenciamento da Pauta

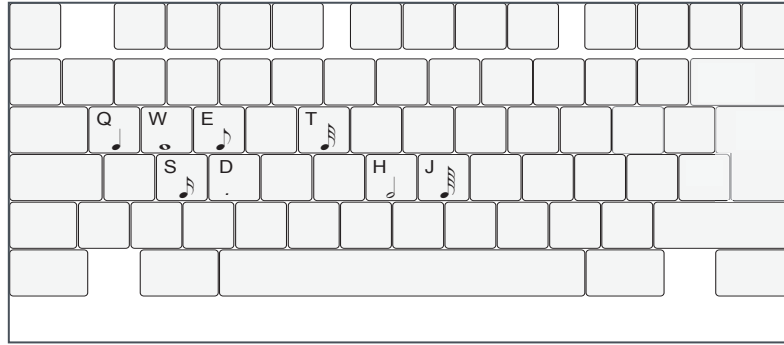
Overdub dados CC	CTRL + R, então ESPAÇO
Overdub pista anterior	SHIFT + CTRL + R
Mover dados CC selecionados	SETAS ESQUERDA/DIREITA
Ajustar dados CC selecionados	SETAS ACIMA/ABAIXO
Mover nota(s) selecionada(s)	SETAS ESQUERDA/DIREITA
Encurtar/Alongar duração da(s) nota(s) selecionada(s)	SHIFT + SETAS ESQUERDA/DIREITA
Alterar altura da(s) nota(s) selecionada(s)	Arraste ou SETAS ACIMA/ABAIXO
Alterar altura cromaticamente	SHIFT + SETAS ACIMA/ABAIXO
Alterar velocity da(s) nota(s) selecionada(s) em incr. de 10	ALT + SETAS ACIMA/ABAIXO
Alterar velocity da(s) nota(s) selecionada(s) em incr. de 1	SHIFT+ALT + SETAS ACIMA/ABAIXO

Ferramentas de Vídeo

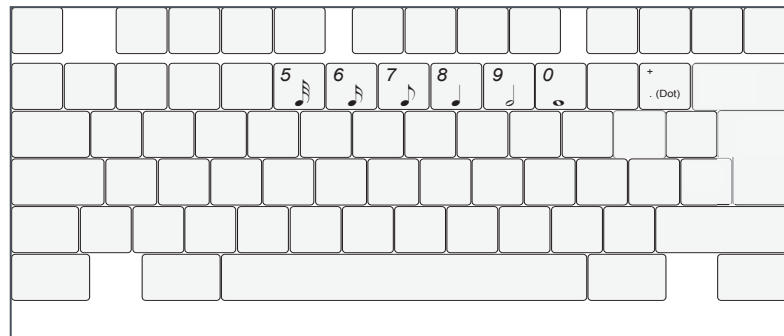
Exibir janela de Vídeo	CTRL + '
Avançar vídeo por frame	ALT + SETAS ESQUERDA/DIREITA
Avançar vídeo por 10 frames	SHIFT + ALT + SETAS ESQUERDA/DIREITA
Adicionar ponto de ataque	SHIFT + O

Conjuntos de Atalhos: Durações Rítmicas

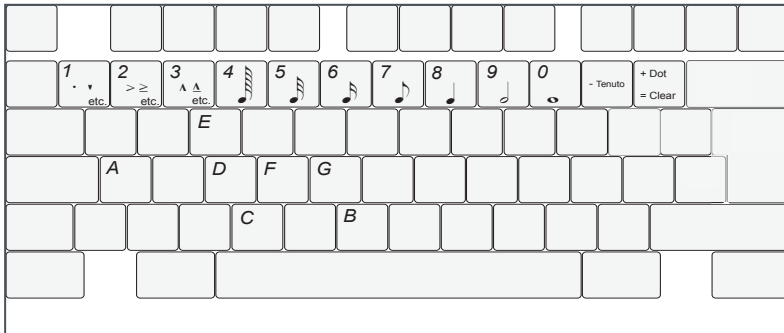
NOTION Padrão (Inglês EUA)



Internacional



Conjuntos de Atalhos: Passo a Passo - Entrada QWERTY



+

Inserir afinação/altura	a, b, c, d, e, f, g
Alterar oitava	CTRL + SHIFT + SETA ACIMA/ ABAIXO
Alterar nota anterior um passo	SETA ACIMA/ABAIXO
Alterar nota anterior meio passo	SHIFT+ SETA ACIMA/ABAIXO
Adicionar notas a um acorde	SHIFT+ letra da nota (ex. a,b,c,d,e,f,g)
Limpar articulações da próxima nota	=
Ligadura	SHIFT + T
Entrar na Voz x	CTRL + x (onde x é a voz - 4)
	ALT + x (onde x é o número da quiáltera)
Inserir pausa	Pressione duas vezes a duração ou ESPAÇO

Teclados Numéricos

Tipo Sibelius			
/	*	-	-
>	.	-	-
7	8	9	
♯	♯	♭	
4	5	6	
♯	♯	♭	
1	2	3	Ent
♯	♯	♭)
0	/	Del	.
♯	♯	♭	.

Tipo Finale - simples			
/	*	-	-
♯	♯	♭	♯
7	8	9	+
♯	♯	♭	♯
4	5	6	
♯	♯	♭	
1	2	3	
♯	♯	♭	
0	/	Del	.
♯	♯	♭	.

Notion			
7	8	9	
Add 7th	Add 8va		
4	5	6	
Add 4th	Add 5th	Add 6th	
	2	3	
	Add 2nd	Add 3rd	
Obs. Use Ctrl para adicionar o intervalo abaixo, ao invés de acima, na nota selecionada			

Comandos mostrados são para PC
[Ctrl] no PC = [Cmd] no Mac
[Alt] no PC = [Option/Alt] no Mac